

icons

***RAINER
HOSCH***

**The Art Of Portraiture
3. Oktober 2026—
6. Januar 2027**

**FROM HOLLYWOOD LEGENDS
TO AUSTRIAN HEROES**

**GALERIE IM BTV STADTFORUM
STADTFORUM 1, INNSBRUCK**

BTV

Kunst und Kultur

ICONS: THE ART OF PORTRAITURE



Die neue Fotoausstellung in der Galerie im BTV Stadtforum

Die Galerie im BTV Stadtforum Innsbruck präsentiert mit ***/CONS*** eine außergewöhnliche Fotoausstellung, die die Frage nach dem Wesen des Porträts aufwirft. Die Retrospektive des international renommierten Fotografen Rainer Hosch versammelt drei Jahrzehnte seines Schaffens — Größen aus Kunst, Musik, Schauspiel, Entertainment, Wirtschaft, Politik und Sport, deren Gesichter zu kulturellen Markierungen unserer Zeit geworden sind. Von den Hollywood Hills bis in die österreichischen Alpen spannt sich ein visuelles Geflecht aus Persönlichkeiten, Geschichten und Momenten, die Hosch mit unverwechselbarer Sensibilität festhält.





SPORTIKONEN VOR DER LINSE

Im Spannungsfeld von Kunst und kultureller Verantwortung sowie dem langjährigen Sport-sponsoring schafft die BTV Vier Länder Bank eine Verbindung beider Welten. Für diese Serie reiste Rainer Hosch eigens nach Innsbruck und porträtierte österreichische Ausnahmesportler*innen: die Skilegenden Marlies und Benni Raich, die Skeleton-Olympiasiegerin Janine Flock sowie Slalom-Olympiasieger Johannes Strolz.

Mit der für sein Werk typischen Präzision und Offenheit begegnet Hosch auch diesen Persönlichkeiten, ähnlich wie zuvor Ikonen aus Politik, Kunst, Film und Musik, von Kamala Harris bis Iggy Pop. Es entstehen keine Abbilder sportlicher Erfolge im klassischen Sinn, sondern dichte Studien von Präsenz und Haltung. Im Dialog mit seinem bisherigen Werk entsteht eine visuelle Erzählung, die Kunst und Sport nicht nebeneinanderstellt, sondern in ihrer gemeinsamen Essenz erfahrbar macht: als Ausdruck von Hingabe, Identität und menschlicher Tiefe.

EIN BLICK INS ATELIER UND IN DIE EIGENE GESCHICHTE

Die Ausstellung führt tief in Rainer Hoschs Arbeitsweise: In seinem Atelier durchforstet er Archive voller Originalabzüge, Negative, Kontaktbögen, Polaroids und neuer Archivpigmentdrucke — viele davon bislang nie öffentlich gezeigt und nun erstmals in *ICONS* zu sehen.



Beim Arrangieren der Werke an der Wand entstehen Raster und Konstellationen, die Menschen über ihre Leistungen und über den Blick des Fotografen miteinander verbinden. Eine besondere emotionale Ebene erhält *ICONS* durch die Verbindung zu Hoschs verstorbenem Vater, dem angesehenen Fotojournalisten Heinz Hocht, der die Olympischen Winterspiele 1976 in Innsbruck dokumentierte. Fünfzig Jahre später kehrt sein Sohn Rainer Hocht in die Stadt zurück — und mit Porträts jener Wintersportlegenden, die heute Geschichte schreiben. Für den Künstler ist *ICONS* zugleich eine persönliche Heimkehr: Seine Kindheitssommer verbrachte er im nahegelegenen Haiming im Ötztal.





BIOGRAFIE

Rainer Hosch (geb. 1970 in Wien) studierte an der Graphischen in Wien — jener Institution, die auch sein Vater 1947 besuchte. Heute lebt und arbeitet er in Topanga Canyon, Los Angeles.

Zu seinen jüngsten Ausstellungen zählen POP STAR im S7 — Grill & Guests, Wien (2025), sowie seine Beteiligung an der von Julia Staudach kuratierten Schau ART OF PUNK im Francisco Carolinum Linz (2024–2025), wo seine großformatige Installation POP WALL zu sehen war. Weitere Einzelausstellungen umfassen Topanga Beach 2015 (Galerie Poulsen, Kopenhagen) und THANK YOU VIENNA (Museum des 20. Jahrhunderts, Wien, 2004).

Seine Arbeiten erscheinen regelmäßig in internationalen Publikationen wie The Hollywood Reporter, The New York Times Magazine, ZEITMagazin, Wired, Esquire, L'Uomo Vogue und Vogue Germany. Zu seinen kommerziellen Auftraggebern zählen u. a. Nespresso, Nike, ESPN, T-Mobile, NBC Universal, Sony Music und Red Bull. Werke von Hosch befinden sich in bedeutenden Sammlungen wie der Royal Collection, dem National Museum of Photography in Kopenhagen und der Dean Collection in Los Angeles sowie in der New Yorker Zentrale von Roc Nation.

BEGEGNUNGEN & VERMITTLUNG

Samstag, 3. Oktober, 18.00 bis 24.00 Uhr

Lange Nacht der Museen, Rainer Hosch begrüßt Besucher*innen von 18.00 bis 20.00 Uhr persönlich.

Dienstag, 6. Oktober, 17.00 Uhr

Olympiasiegerin Janine Flock nimmt Sie mit auf eine persönliche Reise durch die Ausstellung.

Donnerstag, 15. Oktober, 13.00 Uhr

Ein inspirierender Kurzzrundgang durch die Ausstellung — perfekt für die Mittagspause.

Freitag, 30. Oktober, 17.00 Uhr

Johannes Strolz: Doppel-Olympiasieger und Slalom-Ass im Talk

Freitag, 6. November, 19.00 Uhr

Premierentage: Führung durch die Ausstellung

Dienstag, 17. November, 17.00 Uhr

Marlies und Benni Raich: die Skilegenden im Dialog

Mittwoch, 2. Dezember, 17.00 Uhr

After-Work-Führung

Um Anmeldung unter www.btv.at/icons wird gebeten.

Kinder-, Gruppen-, Einzel- oder Schulführungen nach Vereinbarung.

ÖFFNUNGSZEITEN

03.10.2026 bis 06.01.2027

Montag bis Freitag: 11.00 bis 18.00 Uhr

Samstag: 11.00 bis 15.00 Uhr

Sonn- und feiertags sowie am 15., 16. und 24. Dezember 2026 geschlossen

Am 31. Dezember von 11.00 bis 14.00 Uhr

Am 6. Januar von 11.00 bis 18.00 Uhr

Eintritt frei

KONTAKT

Galerie im BTV Stadtforum

Stadtforum 1

6020 Innsbruck

0043 505 333-2785

icons@btv.at

www.btv.at/icons

IMPRESSUM

Herausgeber und Medieninhaber:

BTV Vier Länder Bank AG

Stadtforum 1

6020 Innsbruck

DVR: 0018902

FN: 32942w

UID: ATU31712304

Redaktion und Gestaltung:

BTV Marketing & Kommunikation

Ausstellungskonzept

Martin Grüner / G+P Creative

Fotos:

Rainer Hosch

ICONS Original Artwork by

Gregory Siff.

Änderungen, Druck- und
Satzfehler sowie Irrtümer
vorbehalten.

BTV

Kunst und Kultur



UW-Nr. 1491